



AGENDA MARSEILLAIS DES MUSIQUES BELLES ET FORTES - JANVIER 2024

ADRESSES

- 59 SOCIAL CLUB : 59 BOULEVARD DES DAMES 13002 - LES 9 SALOPARDS : 2 RUE CRUDÈRE 13006 - C4 : 76 RUE DES TROIS FRÈRES BARTHÉLÉMY 13006 - CASA CONSOLAT : 1 RUE CONSOLAT 13001 - COLLECTIF VÉLOS EN VILLE : 24 RUE MOUSTIER 13001 - LA DAR : 127 RUE D'AUBAGNE 13006 - DATA : 44 RUE DES BONS ENFANTS 13006 - L'EMBOBINEUSE : 11 BVD BOUÈS 13003 - L'INTERMÉDIAIRE : 63 PLACE JEAN JAURÈS 13006 - LEDA ATOMICA MUSIQUE : 68 RUE ST PIERRE 13005 - LOLLIPOP : 2 BVD THÉODORE TURNER 13006 - LA MAISON HANTÉE : 10 RUE VIAN 13006 - LE MÉLO : 68 COURS JULIEN 13006 - LA MERVEILLEUSE : 18 PL NOTRE-DAME-DU-MONT 13006 - LE MOLOTOV : 3 PLACE PAUL CÉZANNE 13006 - LE MOUNGUY : 10 RUE CONSOLAT 13001 - LE NON-LIEU : 67 RUE DE LA PALUD 13006 - OSTAOU D'AU PAIS MARSEILHÈS : 18 RUE DE L'OLIVIER 13005 - PLUS BELLE LA NUIT, BUS 31/32 : 129 AV DE TOULON 13005 - LA SALLE GUEULE : 8 RUE D'ITALIE 13006 - SOLARUM : 40 BD DE LA LIBERTÉ 13001 - SOMA : 55 COURS JULIEN 13006 - SING OR DIE KARAOKE : 56 RUE LÉON BOURGEOIS 13001 - LA TRAVERSE DE BALKIS : 1 RUE DES TROIS ROIS 13006 - ZOUMAI : 7 COURS GOUFFÉ 13006

FB & INSTA : VORTEXFROMMARS VORTEXFROMMARS@GMAIL.COM

EDITO

"VOILA POURQUOI JE DÉTESTE LE NOUVEL AN, JE VEUX QUE CHAQUE MATIN SOIT POUR MOI UNE ANNÉE NOUVELLE. CHAQUE JOUR JE VEUX FAIRE LES COMPTES AVEC MOI-MÊME, ET ME RENOUVELER CHAQUE JOUR, AUCUN JOUR PRÉVU POUR LE REPOS, LES PAUSES, JE LES CHOISIS MOI-MÊME, QUAND JE ME SENS VIRE DE VIE INTENSE ET QUE JE VEUX FAIRE UN PLONGEON DANS L'ANIMALITÉ POUR EN RETIRER UNE VIGUEUR NOUVELLE, PAS DE FONDUS-DE-COÜR SPIRITUELS, CHAQUE HEURE DE MA VIE JE LA VOUDRAIS NEUVE, FÔT-CE EN LA RATTACHANT À CELLES DÉJÀ PARCOURUES, PAS DE JOUR DE JUBILATION AUX RIMES OUBLIÉES COLLECTIVES, À PARTAGER AVEC DES ÉTRANGERS QUI NE M'INTÉRESSENT PAS, PARCE QU'ONT JUBILÉ LES GRANDS-PARENTS DE NOS GRANDS PARENTS ETC., NOUS DEVRIONS NOUS AUSSI RESSENTIR LE BESOIN DE LA JUBILATION, TOUT CE LA EST ÉCÉURANT!" ANTONIO GRAMSCI, 1ER JANVIER 1916

JE VOUS SOUHAITE DES RÊVES À N'EN PLUS FINIR ET L'ENVIE FURIEUSE D'EN RÉALISER QUELQUES UNS, JE VOUS SOUHAITE D'AIMER CE QU'IL FAUT AIMER ET D'OUBLIER CE QU'IL FAUT OUBLIER, JE VOUS SOUHAITE DES PASSIONS, JE VOUS SOUHAITE DES SILENCES, JE VOUS SOUHAITE DES CHANTS D'OISEAUX AU REVEIL ET DES RIRE D'ENFANTS, JE VOUS SOUHAITE DE RESPECTER LES DIFFÉRENCES DES AUTRES, PARCE QUE LE MÉRITE ET LA VALEUR DE CHACUN SONT SOUVENT À DÉCOUVRIR, JE VOUS SOUHAITE DE RÉSISTER À L'ENLÈVEMENT, À L'INDIFFÉRENCE ET AUX VERTUS NÉGATIVES DE NOTRE ÉPOQUE, JE VOUS SOUHAITE ENFIN DE NE JAMAIS RENONCER À LA RECHERCHE, À L'AVENTURE, À LA VIE, À L'AMOUR, CAR LA VIE EST UNE MAGNIFIQUE AVENTURE ET NUL DE RAISONNABLE NE DOIT Y RENONCER SANS LIVRER UNE RUDE BATAILLE, JE VOUS SOUHAITE SURTOUT D'ÊTRE VOUS, FIER DE L'ÊTRE ET HEUREUX, CAR LE BONHEUR EST NOTRE DESTIN VÉRITABLE.

LES VŒUX DE JACQUES BRETEL, 1ER JANVIER 1968

CE MOIS-CI LE VORTEX EST ILLUSTRÉ PAR ÜBERPOU

LE VORTEX C'EST QUOI ?

PEUT ÊTRE, TU NE LE SAIS PAS, MAIS CE QUE TU TIENS DANS LES MAINS EST UN AGRÉABLE, UN AGRÉABLE MENSUEL QUI REGRUPPE LES CONCERTS ET ÉVÈNEMENTS MUSICAUX DES PETITES SALLES SOUTERRAINES DE MARSEILLE. SACHE QUE TU PEUX L'APPRÉHENDER SUR TON FRIGO, DANS TELS TOUTETTES, LE GARDER DANS TA POCHÉ COMME PENSE-BÊTE, OU BIEN T'IMPORTE... ON VEUT MONTRER UN PETIT ENSEMBLE DE LEUX PEU OU PAS SURVENTIONNÉS QUI FONT LEURS ACTIVITÉS AVEC UN MAXIMUM DE CONVIVIONS ET DE DÉROULILLE, TOUS LES ÉVÈNEMENTS INSCRITS SONT À DES TARRÉS QU'ON CONSIDÈRE RAISONNABLE DE CÔ À TOÛL. POUR NOUS LA MUSIQUE EST UN LETMOTIV, POUR POUVOIR ALLER AU-DÈLÀ : CE QU'ON DÉFEND C'EST DE FAIRE SOI-MÊME PARTICIPANTE ET ACT-HIDE-FOUR DE SON ENVIRONNEMENT, ET NON UNE CULTURE D'ÉVÈNEMENTS SUR CATALOGUE ASSÉSÉS, PAR DES DIRECTION POLITIQUES IDIARES ET MÉPRISANTES, ON EN RESTE PAS PLUS IDÉALISTES SUR NOTRE MILIEU MAIS ON AIDE À COMMUNIQUER DESSUS, EN PENSANT QUE ÇA REPRÉSENTE LE JOYEUX GORDEL DE MARSEILLE ET C'EST DÉJÀ BIEN!

(SI TU VEUX SAVOIR POURQUOI LE VORTEX SE NOMME AINSI, ET BIEN T'APPELE LES PORTES DU FUTUR LES VORTEX 3/7 A SUR LE NET)

ENFIN, LE VORTEX EST PLUÉ À 1600 EXEMPLAIRES ENTRE LES CAVES HUMIDES DES SALLES DE CONCERTS ET LES TERRASSES OÙ LE RSA EST PLUS SYMPA AU SOLEIL. SI TU VEUX FILER UN COUP DE MAIN, C'EST VOLONTIERS, BALANCE NOUS UN MAIL.

ÉMISSIONS RADIO À ÉCOUTER

- SUR RADIO GALÈRE 88.4FM - DATAPLEX RÉSISTANCES MUSICALES : TOUS LES MARDIS 22H-23H - SUR RADIO GRENOUILLE 88.8FM - L'ORBILLE CASSÉ : TOUS LES JEUDIS 19H-20H - DISCORD : LES 1ER ET 3ER JEUDIS DU MOIS 21H-22H - BRUTS CONFUS : LES 2ER ET 4ER JEUDIS DU MOIS 21H-22H - LE SCAN CLUB : LE 3ER JEUDI DU MOIS À 19H

DIMANCHE 21

LES 9 SALOPARDS Pavel (rap'n'drill) + P38 (rap Insurrectionnalista) + Gros Volume (hip-hop / synth wave) 19h00- 5€ si tu peux

LE MÉLO Le Marseille Jazz Collective (Jam-jazz) 19h00 - gratuit

LUNDI 22

L'INTERMÉDIAIRE Jam jazz manouche 20h - entrée libre

MARDI 23

L'INTERMÉDIAIRE Concert & jam jazz 20h00 - 4€ si tu peux

LA MERVEILLEUSE Open Decks 21h - entrée libre

MERCREDI 24

VIDÉODROME 2 Ensemble vocal Hot Mondays (période berlinoise de Kurt Weill) + projection «Les Désarrois de l'élève Toerless» 19h00 - 5€

LA MERVEILLEUSE « Back on Track » (DJ) rock post punk new wave) 21h00 - entrée libre

SING OR DIE Le Shit Show (cabaret trash queer et facétieux) 20h00 - prix libre

JEUDI 25

LOLLIPOP Ressac (rock) 19h - entrée libre

LE MOLOTOV Massilia Family Party (Rap, hip-hop) 21h - prix libre

VIDÉODROME 2 Ensemble vocal Hot Mondays (période française de Kurt Weill) + projection «Fantomas» 19h00 - 5€

LOCAUX DU BUS 31/32 Chill'n festif de Plus Belle la Nuit 18h/21h00 - entrée libre

LA MAISON HANTÉE Pasouf comedy club + Boeuf hanté 20h00 - prix libre

LA MERVEILLEUSE Kythmos (DJ) afro amapiano rnb) 22h00 - prix libre

SING OR DIE Sing or Die Karaokel 20h30 - 3€/5€

VENDREDI 26

LA DAR, CENTRE SOCIAL AUTOGÈRE Concert de soutien à la Dar Cheap Entertainment (punk) + Léonard Kotik (coldwave & satanic loop) 18h00 - prix libre

L'INTERMÉDIAIRE The Foreign Resort (dark new-wave) + Ask the light (post punk) + Konstroy (dj set dark wave) 21h00 - 5€

DATA Status (expe noise) 19h - 3/6€

LEDA ATOMICA Farouche Zoe (FreakFolkDiscoPunk) + Wolken 19h00 - prix libre

LE C4 Space Buckets (electro surf) 20h00 - prix libre

MÉDIATHÈQUE BONNEVEINE Pleasures (Pop & Roll) 19h00 - entrée libre

LA MAISON HANTÉE Stone Hornes (death metal) + No One Left To Save (metal) 21h - prix libre

CASA CONSOLAT Social Loop (musique cubaine) 19h30 - prix libre (5/10€ conseillé)

ZOUMAI Deux Gars Un Indien (blues rock) 20h - gratuit

LES 9 SALOPARDS

Warp 11 (musique électronique) 21h00 - prix libre

LE MOUNGUY

A moitié sourd & Drunken Soul (funk groove) 21h30 - entrée libre

LA MERVEILLEUSE

Aime Ji (DJ) dark electro house) 22h - prix libre

SING OR DIE

Sing or Die Karaokel 20h30 - 3/5€

SAMEDI 27

LEDA ATOMICA Loons (alt rock) + Darko's aufhebung (shoegaze) 19h00 - prix libre

LE C4 Rascal Saloon (Irish Western folk experimental) 20h00 - prix libre

L'EMBOBINEUSE Clameurs & Julie Lobato (oud, contrebasse & percussions arrangées) + Derwana def (percussions traditionnelles kurdes) Shabba radio (plateau radio + DJ set) 21h00 - 8€

LA MAISON HANTÉE Nwar (noise / sludge) + Kosmos (post-rock) + Rage in side 20h00 - 5€

L'INTERMÉDIAIRE Offman (rock) 21h00 - 5€

SAMEDI 27 (SUITE)

CASA CONSOLAT Chysanthi Vassiliou & Sotos Tsokas (rebetiko) 19h30 - prix libre (5/10€ conseillé)

LA SALLE GUEULE

One Day In Fukushima (DeathGrindCore) + XMISOPHONIAIX (GrindNoisecore) + Satan II (IndusGrindcore) + ColdxSweat (Hardcore Punk) 21h00 - 5€ si tu peux

LE MOUNGUY Virage (Rock and Soul) 21h30 - entrée libre

MON CAFÉ Salsa Caliente (salsa, boléros et cumbia) 21h00 - prix libre

LA MERVEILLEUSE Lareff B2B ShanneB (DJ) ghetto tech baile funk bass) 22h00 - prix libre

SING OR DIE Sing or Die Karaokel 20h30 - 3/5€

DIMANCHE 28

LE MÉLO Le Marseille Jazz Collective (Jam-jazz) 19h00 - gratuit

LA MERVEILLEUSE Le KaraoPhoene (karaoke) 19h00 - entrée libre

MARDI 30

L'INTERMÉDIAIRE Concert & jam jazz 20h00 - 4€ si tu peux

LA MERVEILLEUSE Open Decks 21h00 - entrée libre

MERCREDI 31

LA MERVEILLEUSE « Back on Track » (DJ) rock post punk new wave) 21h00 - entrée libre



